

EVANESCENTE

L'HABITAT DELLA LIBERTÀ'



MATTIA DORI

SPAZIO ESPOSITIVO PRETTO
www.prettoexpo.org

inaugurazione e
incontro con l'autore 
SAB. 3 SETTEMBRE - 18.³⁰

16
03.09 > 27.09



progetto, stampe fineart,
webdesign e risorse editoriali a cura di
Phf Photoforma / Luca Chisté
www.photoforma.it

TRENTO
p.zza San Benedetto
aperto h. 24/24
consigliata la visita notturna



MATTIA DORI
www.mattiadori.it

GLI ANIMALI IN LIBERTÀ' NELLE IMMAGINI FINEART DI MATTIA DORI

Ad essere evanescenti, nelle immagini di Mattia Dori, sono soprattutto le atmosfere e, per l'appunto, quegli habitat, ispirati ad un'idea di libertà assoluta, nei quali l'autore ritrova l'essenza di un immaginario, primordiale e romantico, con cui rendere concreta la sua personalissima "Weltanschauung". Le situazioni ritratte da Mattia Dori sono quasi sempre al limite dell'impossibile: luminanze, situazioni meteorologiche, campi di ripresa che fungono da sfondo, tecniche di esposizione. Immagini con dettagli ben strutturati e ricchi di texture, ma sempre collocati in una zona di "prossimità" con il surreale. Una gestione delle riprese eseguita con l'uso di piani prospettici o campi visuali che pongono in relazione il soggetto con uno sfondo spesso monocromatico, o al più costruito con pochi colori e molte sfumature. L'autore impiega le condizioni di luce attraverso un uso sapiente e calibrato delle variabili tecniche, che privilegiano, in primo luogo, l'uso di una messa a fuoco selettiva capace di aumentare il senso di spazialità e di enfasi sui soggetti ritratti: gli animali e il loro contesto naturalistico.

Si tratta di un approccio visivo che evidenzia una non comune capacità narrativa e poetica e che, in alcune immagini, diventa acuto lirismo introspeetivo. Un percorso autoriale convincente, reso possibile anche dalla competenza etologica che l'autore possiede sulle diverse specie animali ed i loro comportamenti, sia in funzione delle varie stagioni, sia dell'habitat naturale nel quale essi vivono.

Quella di Mattia Dori è un'opera fotografica che accompagna, con un personalissimo stile - qualcuno vi scorge gli insegnamenti del grande fotografo naturalista Vincent Munier - una precisa visione dell'esistenza e che, nelle immagini fine-art esposte in rassegna (stampe a cura di Phf Photoforma), trova un'affermazione puntualmente coerente fra il modo di intendere la fotografia e vivere, in assoluta libertà e con profondo senso di rispetto, la natura e il nostro pianeta.

Un messaggio inequivocabile, che risolve, senza nessun dubbio interpretativo, la prospettiva etica di Mattia Dori: quello di essere a fianco degli animali, con i quali, il suo acuto sguardo, è straordinariamente empatico.

Questa, è la 18ª rassegna che, per la fotografia fine-art d'autore, viene proposta allo Spazio espositivo Pretto di Trento a cura di Phf Photoforma.

Luca Chisté © luglio 2016 | www.photoforma.it |

MATTIA DORI



EVANESCENTE

